

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов»

«Рассмотрена»
педагогическим советом
ГБУ РК «Белогорский дом-интернат
для детей-инвалидов»
протокол № 4 от 19.01 2024г.

«Утверждена»
директором
ГБУ РК «Белогорский дом-интернат
для детей-инвалидов»
Н.Н.Човелидзе
приказ № 34 от 19.01 2024г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Волшебные краски»

Направленность: художественная
Адресат программы: обучающиеся с ОВЗ (умственной отсталостью, ТМНР)
Возраст обучающихся 10-17 лет
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: адаптированная
Уровень: стартовый
Разработчик программы: Ремисова Ирина Михайловна
педагог дополнительного образования

г. Белогорск
2024г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» разработана в соответствии со следующей нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019);

-Приказ Министерства образования, науки и молодежи РК от 09.12.2021 №1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (вместе с «Методическими рекомендациями «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»);
-Устав ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» является адаптированной. Разработана в 2021 году. В 2022 году откорректирована и дополнена.

При составлении программы был использован и адаптирован к работе с «особыми детьми» опыт ведущих специалистов в области организации изобразительной деятельности с детьми с ОВЗ, учтены современные тенденции, рассмотрены различные методики и направления. Автором-составителем программы использовалась методическая литература. А также были учтены многолетний личный опыт и специфика работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) и опыт специалистов ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения Псковской области» с использованием программно-методического материала по изобразительной деятельности для детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» имеет **художественную направленность**.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обусловлена тем, что участие детей с ОВЗ в ее реализации расширяет образовательные возможности этой категории обучающихся и является наиболее продуктивным фактором социализации детей с особыми образовательными потребностями. Данная программа направлена на приобщение детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству и способствует социально-психологической реабилитации и самоопределению детей с ограниченными возможностями с учетом их особых образовательных потребностей.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные краски» заключается в том, что обучение детей с умственной отсталостью и ТМНР техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов изобразительной деятельности с учетом выразительных свойств вспомогательных материалов, особенностей изображаемого образа при освоении простых, доступных для восприятия техник рисования. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные краски» в индивидуализации и доступности программного материала для определенной категории воспитанников учреждения – детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР в основу которого положена экспериментальная деятельность. Содержание программы представлено различными видами техник изобразительной деятельности, доступных детям с нарушениями развития. Программа построена с учетом принципа «от простого к сложному»: сначала обучающиеся осваивают несложные по способу выполнения техники, постепенно переходят к более сложным видам работ. Основная часть времени на занятиях отводится на выполнение действий, лежащих в основе той или иной изобразительной техники. Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

Техники подобраны таким образом, чтобы ребенок с ТМНР, в том числе с опорно-двигательными нарушениями, имел возможность действовать максимально самостоятельно.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные краски» заключается в том, что нетрадиционные техники рисования помогают увлечь детей, поддержать их интерес. Развивая у детей творческие способности в изобразительной деятельности, необходимо помнить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Также программа предполагает необходимость уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно для передачи красоты окружающего мира. На занятиях рисованием учащиеся будут учиться бережному отношению к художественным материалам, осваивать способы сотрудничества и взаимодействия при выполнении коллективных работ.

Адресат программы:

Обучающиеся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР от 10 до 17 лет, воспитанники ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов».

Умственная отсталость у многих сопровождается нарушениями эмоционально-волевой сферы, нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями зрения, расстройствами аутистического спектра, синдромом Дауна. *Общим признаком* у всех воспитанников учреждения выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к сильному затруднению или невозможности усвоения содержания образования и социальной адаптации. В структуре психики таких детей в первую очередь отмечается недоразвитие *познавательных интересов* и снижение познавательной активности. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. Таким детям свойственна неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых кинестетических, тактильных и других ощущений, которые приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. Данному контингенту детей присуще конкретное негибкое *мышление*, значительная затрудненность или невозможность образования отвлеченных понятий, слабая активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действий. Также у них ограничено формируется понимание и *использование речи*. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений, жесты, мимику. Особенности нервной системы детей с умственной отсталостью проявляются и в особенностях *их внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью. Внимание с трудом привлекается, отмечается неустойчивостью и отвлекаемостью. Интерес к какой-либо деятельности если возникает, то как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена. Отмечается значительное недоразвитие восприятия и *памяти*. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях часто затруднен, требуются дополнительные в них упражнения, либо формирование заново. Часть детей имеет замедленный темп, вялость неловкость движений, у других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с нецеленаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев. *Волевая сфера* таких детей характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие дети предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а

вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются негативизм и упрямство. Для успешного обучения необходимо достаточное развитие *представления и воображения*. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образам. Воображение отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

Нормативный срок реализации программы – 1 год.

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 68 (34 учебных недели). По программе каждого года обучения ребенок может обучаться от 1-го до 3-х лет до закрепления приобретенных навыков.

Уровень программы:

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» имеет **общекультурный (стартовый, ознакомительный) уровень сложности** т.к. предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Состав каждой учебной группы разновозрастной, постоянный.

Количество обучающихся в учебной группе составляет до 3-х человека.

Набор детей в объединение по рекомендации ПМПК учреждения, с учетом свободного выбора детей.

Программой предусмотрено обучение, как девочек, так и мальчиков.

Образовательный процесс строится с учетом индивидуализации обучения.

Особенности психофизического и социального развития детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР определяют **специфику образовательных потребностей**:

-наглядно-действенный характер содержания образования;

-упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;

-отработка средств коммуникации;

-необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

-использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

-стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира.

Учет таких потребностей вызывает необходимость построения образовательного процесса, в ходе которого реализуются принципы педагогики сотворчества, что позволяет выявить природные наклонности и способности конкретного ребенка и создать индивидуальные условия для его творческого развития. Для поддержания интереса детей к творчеству рекомендуется использовать разнообразные **формы образовательного процесса**: учебные занятия, выставки.

Виды занятий: групповые (до 3-х детей), индивидуальные.

Типы занятий: диагностические, комбинированные, практические, занятие-вернисаж.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и

организации рабочего места (например, ребенок с нарушением опорно-двигательного аппарата рисует лежа или стоя на вертикализаторе и т.п.). Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Обучающиеся выполняют изобразительные действия в определенной изобразительной технике, результатом которых становится продукт творческой деятельности. Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов, например, сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие или музыкальное сопровождение. Для активизации познавательной деятельности используются следующие *методы работы*:

словесные	наглядные	практические
Устное изложение	Показ видеоматериалов, иллюстраций, рисунков	Экспериментальные упражнения
Беседа, объяснение, словесная инструкция	Жестовая инструкция, показ педагогом приемов исполнения, Наблюдение за действиями педагога	Тренировочные упражнения
рассказ	Демонстрация наглядных пособий, позволяющая конкретизировать учебный материал . Рассматривание рисунков, репродукций работ известных художников, фотоиллюстраций, альбомов по изобразительному искусству	Практические упражнения
Анализ выполненных работ, поощрение	Демонстрация выполненных работ	Самостоятельные практические упражнения

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования.

Общее количество часов в год – 68.

Количество часов в неделю -2.

Периодичность занятий – 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы (68 часов – 34 учебных недели).

1.2. Цель и задачи программы

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – создание условий, помогающих детям с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР освоить нетрадиционных техник рисования на доступном уровне.

Задачи:

Образовательные:

Ознакомление на элементарном уровне с нетрадиционными техниками рисования;
Формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе изобразительной деятельности под контролем и с помощью педагога;

Овладение на доступном уровне основными приемами нетрадиционных техник рисования;
Обучение применению на практике приобретенных знаний, изобразительных умений и навыков.

Формирование умения организовать свое учебное место под контролем и с помощью педагога.

Формирование элементарных навыков соблюдения правил безопасности в процессе деятельности под контролем педагога.

Личностные:

Формирование и развитие умения взаимодействовать с взрослым в процессе творческой деятельности;

Коррекция и развитие произвольного поведения, эмоциональной сферы, познавательных процессов;

Формирование способности побуждать себя к практическим действиям.

Воспитание умения контролировать свои действия.

Формирование способности оценивать себя адекватно реальным достижениям, умения выражать свое отношение к результатам чужой творческой деятельности..

Развитие интереса к изобразительной деятельности

Метапредметные:

Воспитание понимания на доступном уровне красоты в окружающей действительности;

Воспитание потребности выражать себя в доступных видах изобразительной деятельности;
воспитание доброжелательного отношения к окружающим;

Воспитание бережного отношения к материалам, инструментам;

Воспитание терпения, усидчивости, аккуратности.

Развитие творческой активности;

Развитие интереса к действиям с различным изобразительным материалом;

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут уровень организационно-волевых качеств (терпение, воля, самоконтроль), ориентационных качеств (самооценка, интерес к занятиям в детском объединении), поведенческих качеств (конфликтность, тип сотрудничества), повышение уровня личностных достижений обучающихся (победы в конкурсах)

1.4. Содержание программы.

Учебный план для первого года обучения (68 часов).

№п/п	Разделы программы	Количество часов			Формы диагностики/ контроля
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие.	0,25	0,75	1	Творческие задания, наблюдения
2.	Знакомство с чудо - помощниками.	0,25	0,75	1	Наблюдение, беседа
3.	Радуга - дуга.	0,25	0,75	1	Практические задания, педагогическое наблюдение
4.	Учимся раскрашивать нужным цветом.	1	3	4	Практические задания, педагогическое наблюдение
5.	Цвета осени.	0,5	1,5	2	Практические задания, педагогическое наблюдения
6.	Разноцветный мир.	0,5	1,5	2	Практические задания, педагогическое наблюдение
7.	Средства выразительности (пятно, точка, штрих, линия)	1	3	4	Практические задания, педагогическое наблюдение
8.	Учим формы предметов.	1	3	4	Практические задания, педагогическое наблюдение
9.	Учим направления на листе бумаги (вверх-вниз, вправо-влево, из угла в угол).	0,5	1,5	2	Беседа, наблюдение, практические упражнения по инструкции
10.	Работаем с графическим материалом (карандашами, мелками, фломастерами).	0,75	2,25	3	Анализ продуктов деятельности
11.	Знакомимся с акварельными красками.	0,75	2,25	3	Анализ продуктов деятельности
12.	Знакомимся с гуашью.	0,75	2,25	3	Анализ продуктов

					деятельности, диагностическая игра.
13.	Мир цвета в природе.	9,25	27,75	37	Наблюдение, анализ продуктов деятельности, Диагностическая игра.
14.	Итоговое занятие.	0,25	0,75	1	
	Итого:	17	51	68	

Содержание учебного плана (68 часов).

1. Вводное занятие (1 час).

Теория (0,25 часа).

Организационные вопросы. Ознакомление с помещением. Правила поведения в «Изостудии». Как приготовить рабочее место. Игра-беседа «Условия безопасной работы». «Можно и нельзя» при работе с изобразительными средствами и материалами.

Практика (0,75 часа).

Практические задания «Правила техники безопасности». Творческая деятельность по замыслу.

2. Знакомство с чудо – помощниками (1 час).

Теория (0,25 часа).

Материалы и принадлежности для рисования.

Практика (0,75 часа).

Экспериментальные упражнения с изобразительными средствами.

3. Радуга – дуга (1 час).

Теория (0,25 часа).

Основные цвета. Цвета радуги.

Практика (0,75 часа).

Рассматривание рисунков, иллюстраций. Наблюдение за цветом. Экспериментальное манипулирование с красками.

4. Учимся раскрашивать нужным цветом (4 часа).

Теория (1 час).

Основные цвета. Цвет окружающих предметов.

Практика (3 часа).

Рассматривание картин и иллюстраций. Узнавание и называние цвета окружающих предметов. Рассматривание предметов, различение их по цвету. Раскрашивание предметов

заданным цветом, по образцу. Рисование предметов по инструкции заданным цветом (солнышко, тучка, дождик).

5. Цвета осени (2 часа).

Теория (0,5 часа).

Основные цвета. Цвет осенних листьев.

Практика (1,5 часа).

Рассматривание картин и иллюстраций с изображением осенних пейзажей. Называние цветовых оттенков Рисование по шаблону «Осенние деревья». Выполнение изображений с помощью шаблонов, составление композиций из осенних листьев «Осенний букет».

6. Разноцветный мир (2 часа).

Теория (0,5 часа).

Основные цвета. Цветовое изображение предметов окружающего мира.

Практика (1,5 часа).

Рассматривание картин и иллюстраций с изображением пейзажей. Наблюдение за цветом. Называние цветовых оттенков Рисование по инструкции с помощью шаблонов «Город», «Под водой»

7. Средства выразительности (пятно, точка, штрих, линия) (4 часа).

Теория (1 час).

Рисунок. Точка, линия (прямая, волнистая, ломаная), штрих, пятно.

Практика (3 часа).

Практические упражнения в нанесении точек, штрихов, пятен, проведении линий; примакивании, раскрашивании. Дорисовывание по образцу. Дорисовывание картинок разными линиями (волосы у человечка, забор, волны).

8. Учим формы предметов (4 часа).

Теория (1 час).

Геометрические фигуры в рисунке. Форма окружающих предметов.

Практика (3 часа).

Упражнения, направленные на узнавание формы предметов. Рисование простых форм используя трафареты, шаблоны. Дорисовывание формы по штрихам. Рисование форм по образцу. Игровые упражнения с формами (складывание из форм предметов, фигурок). Рисование предметов по инструкции (шарик, солнышко, тетрадь, книга и т.д.). рисование предметов из 2-3-х простых форм (вагон, дом, гриб).

9. Учим направления на листе бумаги (вверх-вниз, вправо-влево, из угла в угол) (2 часа).

Теория (0,5 часа).

Направления изображения предметов на листе бумаги. Понятия сверху -внизу, справа -слева, из угла в угол.

Практика (1,5 часа).

Практические упражнения с шаблонами и трафаретами. Изобразительные действия по инструкции «Путешествия карандаша».

10. Работаем с графическим материалом (карандашами, мелками, фломастерами) (3 часа).

Теория (0,75 часа).

Понятия о карандаше, восковом мелке, фломастере. Графические приемы работы с карандашами, мелками, фломастерами.

Практика (2,25 часа).

Упражнения на развитие мелкой моторики. Экспериментальное рисование графитными и цветными карандашами, восковыми мелками, фломастерами. Графические действия по показу. Обведение шаблонов карандашом. Раскрашивание цветным мелком, фломастером. Закрашивание фона путем наложения слоев разного цвета с помощью цветных карандашей, мелков, фломастеров. Работа с раскрасками.

11. Знакомимся с акварельными красками (3 часа).

Теория (0,75 часа).

Акварельные краски. Рисунки, выполненные акварельными красками. Кисть для рисования. Как готовить рабочее место для рисования акварельными красками

Практика (2,25 часа).

Экспериментальное манипулирование акварельными красками. Упражнение в правильном удерживании кисти. Проведение линий, примакивание, раскрашивание готовых изображений крупных объектов. Закрашивание фона.

12. Знакомимся с гуашью (3 часа).

Теория (0,75 часа).

Гуашевые краски. Рисунки, выполненные гуашью. Кисть для рисования. Как готовить рабочее место для рисования гуашью.

Практика (2,25 часа).

Экспериментальное манипулирование гуашевыми красками. Упражнение в правильном удерживании кисти. Проведение линий, примакивание, раскрашивание готовых изображений крупных объектов. Закрашивание фона.

13. Мир цвета в природе (37 часов).

Теория (9,25 часа).

Материалы и принадлежности для рисования. Как подготовить рабочее место. Как нужно держать карандаш, фломастер кисть. Цвет, цветовое изображение предметов окружающего мира. Средства выразительности. Рисунок. Форма предметов. Направления на листе бумаги.

Практика (27,75).

Упражнения в подготовке рабочего места. Экспериментальные упражнения в нанесении фона акварельными и гуашевыми красками, графическим материалом. Рассматривание и различение предметов по форме, цвету, расположению. Упражнения в соотношении цвета с натуральным цветом предмета. Упражнения в получении изображения с помощью поролоновой губки, мятой бумаги, бумажных салфеток, ватных палочек и т.д. по

образцу и последовательной инструкции. Дорисовывание картинок с помощью вспомогательных средств.

14.Итоговое занятие (1 час).

Теория (0.25 часа).

Обобщающий обзор освоенных изобразительных приемов получения изображения.

Практика (0,75).

Рассматривание работ, изготовленных за год. Подготовка выставочных работ с помощью педагога.

1.5. Ожидаемые результаты

Общий ожидаемый результат реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – создание максимально благоприятных условий для раскрытия личностных потенциалов ребенка с умственной отсталостью и ТМНР и удовлетворения его потребностей в творческом самовыражении в процессе художественно-изобразительной деятельности.

Предполагаемые результаты для первого года обучения.

Предметные результаты.	Личностные результаты:
<p><i>В результате обучения по программе ребенок будет иметь представления:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- как приготовить рабочее место;-о материалах и принадлежностях для рисования;-о цвете, основных цветах;-средствах выразительности: пятно, точка, линия;-направлениях на листе бумаги: вверх-вниз, вправо - влево, из угла в угол;-об акварельных и гуашевых красках. <p><i>будет уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">-с помощью педагога приготовить рабочее место;-различать основные цвета;-соотносить цвет в соответствии с реальным цветом предмета;- оставлять графический след;- рисовать точки, линии, наносить пятна;-свободно манипулировать красками;- выполнять «набрызг», отпечаток, оттиск;	<p><i>В результате обучения по программе у ребенка будет сформирован</i></p> <ul style="list-style-type: none">-устойчивый интерес к собственной изобразительной деятельности;-потребность в индивидуальной и коллективной деятельности; <p><i>приобретено умение</i></p> <ul style="list-style-type: none">-взаимодействия друг с другом и с педагогом;-выражать свое отношение к результатам своей и чужой творческой деятельности. <p><i>развита способность</i></p> <ul style="list-style-type: none">-переносить известные нагрузки в течение определенного времени;-активно побуждать себя к практическим действиям

- раздувать краски (с помощью трубочки, груши и др.) -использовать различные художественные материалы для работы в разных изобразительных техниках;	
--	--

2. Комплекс организационно – педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в полном объеме объединение работает в режиме двух полугодий.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Продолжительность учебной недели -5 дней.

Нерабочие и праздничные дни – в соответствии с Постановлениями Правительства РФ и РК.

Начало учебных занятий – 18 сентября (после проведенной диагностики и комплектования учебных групп).

Продолжительность занятия – 30-35 минут с учетом психофизических особенностей и уровня умственной отсталости для детей каждой учебной группы. Обязательные перерывы между занятиями – 10 минут.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденного директором ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов», включая осенние и весенние каникулы. Зимние каникулы– с 30.12.2023 по 07.01.2024 г.

Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год.

Год обучения/ учебная группа	1 полугодие	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	каникулы	2 полугодие	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Итого:		
								Учебных недель	Учебных часов	Каникулы (кол-во дней)
1й год/ №1	18.09.23 - 29.12.23	15	30	30.12.23 - 07.01.24	08.01.24 - 31.05.24	19	38	34	68	9
Промежуточная и итоговая диагностика	18.12.23 - 29.12.23	2		-//-	20.05.24 - 31.05.24	2		4		-//-

Входящая диагностика: 04.09.2023-15.09.2023.

В диагностический период учебные занятия не проводятся и в календарном учебном графике не учитываются.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

предусматривает наличие:

- специального кабинета, оборудованного специальной мебелью: шкафами для хранения наглядных пособий, изобразительных средств, рабочими столами;
- оборудования: мольберты, компьютер, проекционное оборудование, музыкальный центр, доска для оформления выставок детских работ, рамки для детских работ разных размеров, магнитная или ковровинная доски;
- наборов инструментов для занятий изобразительной деятельностью включающие различные кисти, ножницы (в том числе специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), стаканчики-непроливайки для воды, палитры;
- натуральных объектов; изображений предметов и явлений природы (картинки, фотографии, иллюстрации) и последовательности выполнения работ; репродукций картин; альбомов с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с содержанием образовательной программы; рабочих альбомов с материалом для раскрашивания, рисования; видеофильмов, презентаций, аудиозаписей;
- расходного материала для изобразительной деятельности: бумага (белая, цветная, ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, А-4, альбомы для рисования;
- вспомогательного расходного материала: клей, губка, соль, манка, пищевые красители, сухая гуашь, пищевая пленка, бумажные салфетки, нитки разной толщины, мятая и гофрированная бумага, жидкое мыло, стекло, трубочки для коктейля, ватные палочки, пластилин, свеча; ватные палочки; поролон; пробки; крышки от пластиковых бутылок, кусочек плотного картона либо пластика (5×5 см); природный материал (листья, шишки, еловые веточки, листья пекинской капусты, яблоки); спичечные коробки, пена для бритья, воздушные шары; мыльные пузыри; стаканчики разного диаметра; пластиковые бутылки; зубные щетки; матерчатые салфетки.

Кадровое обеспечение программы.

Реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями в техническом направлении.

Он должен обладать следующими качествами:

- знаниями по данной программе;
- умениями создавать комфортные условия для успешного развития личности ребенка с ОВЗ;
- умениями вызывать интерес к себе и своей программе;
- умением увидеть и раскрыть творческие способности обучающихся;
- постоянно совершенствовать педагогическое мастерство и повышать уровень квалификации по специальности.

Методическое обеспечение программы

Предусматривает описание формы занятий, приемов и методов организации учебного процесса, методического материала по каждому разделу программы.

1-й год	1.Вводное занятие.	Инструктаж.	Беседа, практические упражнения.	Художественный материал.
	2.Знакомство с чудо-помощниками.	Комбинированные занятия.	Графические игровые упражнения, пальчиковые игры, экспериментальные игры с красками, игры-упражнения с изобразительным материалом, свободное манипулирование с изобразительным материалом ;	Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства,
	3.Радуга-дуга.	Комбинированные занятия, практические занятия, выставка.	Рассказ, беседа, объяснение, поощрение. Экспериментальные игры с красками, свободное манипулирование красками.	Наглядный материал: цветовой круг, образцы педагогических рисунков, картина с изображением радуги.
	4.Учимся раскрашивать нужным цветом.	Практические занятия, комбинированные занятия.	Объяснительно-иллюстрированные и репродуктивные методы.	Репродукции картин известных художников, демонстрационные плакаты.
	5.Цвета осени.	Практические занятия, комбинированные занятия.	Демонстрационные методы, предварительное объяснение, беседа , рассказ, контрольные вопросы, экспериментальные и практические упражнения , наблюдение за действиями педагога.	Произведения изобразительного искусства, наборы для детского творчества, музыкальные и художественные произведения,
	6.Разноцветный мир.	Практические занятия, комбинированные занятия.	Демонстрационные методы, предварительное объяснение, беседа	Произведения изобразительного искусства, наборы для детского

			, рассказ, контрольные вопросы, экспериментальные и практические упражнения, наблюдение за действиями педагога. Демонстрация работ, творческие задания. Графические игровые упражнения, пальчиковые игры, игры-упражнения с изобразительным материалом, свободное манипулирование с изобразительным материалом; Рассказ, беседа, объяснение.	творчества, музыкальные и художественные произведения, Лучшие детские работы.
	7. Средства выразительности (пятно, точка, штрих, линия).	Практические занятия, комбинированные занятия.	Графические упражнения, пальчиковые игры, игры-упражнения с изобразительным материалом, свободное манипулирование с изобразительным материалом; Рассказ, беседа, объяснение.	Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства.
	8. Учим формы предметов.	Практические занятия, комбинированные занятия.	Объяснительно-иллюстрированные и репродуктивные методы.	Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства, разноцветные геометрические фигуры для составления схем, наборы для детского творчества, Демонстрационные плакаты.
	9. Учим направления на листе бумаги (вверх-вниз, вправо-влево, из угла в угол).	Практические занятия, комбинированные занятия.	Демонстрационные методы, предварительное объяснение, беседа. Рассказ, контрольные вопросы, экспериментальные и практические упражнения, наблюдение за действиями педагога.	Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства, наборы для детского творчества,
	10. Работаем с	Практические	Графические	Демонстрационные

	<p>графическим материалом (карандашами, мелками, фломастерами).</p>	<p>занятия, комбинированные занятия.</p>	<p>игровые упражнения, пальчиковые игры, игры-упражнения с изобразительным материалом, свободное манипулирование графическим материалом.</p>	<p>плакаты. Произведения изобразительного искусства,</p>
	<p>11. Знакомимся с акварельными красками.</p>	<p>Практические занятия, комбинированные занятия.</p>	<p>Экспериментальные игры с красками, свободное манипулирование красками. экспериментальные и практические упражнения, наблюдение за действиями педагога. Демонстрация работ, творческие задания.</p>	<p>Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства.</p>
	<p>12. Знакомимся с гуашью.</p>	<p>Практические занятия, комбинированные занятия. Занятие-вернисаж.</p>	<p>Экспериментальные игры с красками, свободное манипулирование красками.</p>	<p>Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства.</p>
	<p>13. Мир цвета в природе.</p>	<p>Практические занятия, комбинированные занятия. Занятие-вернисаж.</p>	<p>Экспериментальные и практические упражнения, наблюдение за действиями педагога. Демонстрация работ, творческие задания.</p>	<p>Демонстрационные плакаты. Произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения,</p>
	<p>14.Итоговое занятие.</p>	<p>Выставка.</p>	<p>Демонстрация работ, творческие задания.</p>	<p>Лучшие детские работы.</p>

2.3. Способы определения результативности обучения на каждом этапе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Система оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР планируемых результатов должна включать целостную характеристику выполнения обучающимися дополнительной образовательной программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся должен знать и уметь на каждой ступени обучения;
- что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития.

Для выявления возможной результативности должен быть учтен ряд факторов:

- необходимо учитывать особенности текущего психического, неврологического и соматического состояния каждого ребенка;
- в процессе предъявления заданий должны использоваться все доступные ребенку средства альтернативной коммуникации (предметы, жесты, фотографии, рисунки, электронные технологии) и речевые средства;
- способы выявления умений и представлений детей с умственной отсталостью могут носить как традиционный характер, так и быть представлены в другой форме, в том числе в виде некоторых практических заданий;
- в процессе предъявления и выполнения задания ребенку должна оказываться необходимая помощь, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение ребенком задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно с взрослым).
- при оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной технической помощью, вместе со взрослым).

Переход от одного уровня результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей детей с умственной отсталостью. Система оценивания учебных достижений базируется исключительно на позитивном отношении к каждому ребенку, независимо от его индивидуальных возможностей. Уровень достижений каждого ребенка оценивается в сравнении с его предыдущими результатами.

Для отслеживания результатов деятельности обучающихся проводятся тестирования, индивидуальные беседы, практические задания по инструкции, творческие задания. Также степень подготовленности детей определяется через различные игровые моменты, создание проблемных ситуаций, самостоятельную практическую деятельность путем наблюдения и анализ продуктов деятельности обучающихся..

Педагогический контроль осуществляется в течение всего срока реализации дополнительной образовательной программы. Предусматривается **три вида диагностики** – входящая, текущая и итоговая диагностика, позволяющие проследить динамику развития тех или иных личностных качеств, предметных достижений.

Входящая (начальная) диагностика осуществляется при комплектовании учебных групп – это изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, эмоциональное восприятие ребенком предмета изобразительной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества ребенка. Проводится в виде тестовых заданий, беседы, наблюдений за самостоятельной изобразительной деятельностью.

Текущая (промежуточная) диагностика осуществляется в конце 1 полугодия – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Так же текущий педагогический контроль осуществляется в течение учебного года на контрольном этапе учебного занятия (где это предвидится планом занятия по ходу изучения отдельной темы). Для продуктивной работы с детьми необходим постоянный контроль над их знаниями и умениями, над тем как хорошо они усваивают предложенный материал, как используют свои навыки в дальнейшем. Для выявления недостатков и достоинств детского творчества и работы над ними, после каждого занятия целесообразно производить маленький просмотр детских рисунков. В просмотре должны участвовать сами дети. Ребенок должен учиться выделять и осознавать понравившиеся ему качества рисунка, запоминать их и по-своему использовать в дальнейшем.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года. Это проверка освоения детьми дополнительной образовательной программы в целом (годового курса программы), учет изменений качеств личности каждого ребенка.

При подведении **результатов обучения по программе дополнительного образования** учитываются такие **показатели**, как *теоретическая подготовка, практическая подготовка, овладение общеучебными умениями и навыками, уровень развития личностных качеств (организационно-волевых, ориентационных, поведенческих)*. Обязательно берутся во внимание *предметные достижения ребенка*.

Технология определения результатов обучения заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей оценивается по степени выраженности.

Степень выраженности каждого показателя выявляется по трем **уровням развития** (для удобства выделенные уровни обозначаются соответствующими тестовыми баллами (от 1 до 10)):

1 уровень – низкий (1 балл), (испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий, неустойчивый интерес к экспериментальной изобразительной деятельности, выполнение творческих заданий только в совместной деятельности).

2 уровень – средний (5 баллов), (деятельность по последовательной инструкции, с привлечением внимания ребенка к предмету деятельности, и с помощью педагога; устойчивый интерес к экспериментальной изобразительной деятельности, желание взаимодействовать с педагогом в процессе совместной творческой деятельности, наличие стремления к собственной творческой деятельности).

3 уровень – высокий (10 баллов), (высокий образовательный результат, предполагается самостоятельная деятельность или деятельность по образцу с небольшой технической помощью при необходимости, умение увидеть допущенные ошибки, проявление самостоятельных творческих замыслов, понимание последовательности их реализации, устойчивый интерес к изобразительной деятельности).

Так как технические навыки и творческие способности находятся в стадии формирования, поэтому нет показателя «достаточный уровень».

Систематическое оценивание успешности обучения, личностных качеств ребенка методами психолого-педагогической диагностики в течение всех лет его обучения по программе позволяет определять направления образовательно-воспитательной работы с каждым воспитанником и коллективом детского объединения на протяжении всего периода обучения, а также анализировать результативность образовательно-воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение,
- педагогический анализ результатов самостоятельной практической деятельности,
- мониторинг (ведение карты оценки результатов освоения программы).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- мини-выставки по каждой теме, итоговые выставки в конце учебного года.

Хорошим показателем работы является участие творческих работ детей в разнообразных конкурсах, выставках, фестивалях.

Формы диагностики и контроля, оценочные материалы.

Формы оценки результативности разрабатываются и обосновываются для определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебного плана.

Диагностика (промежуточная и итоговая) по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной программы.

Выбор форм и методов диагностики определяется в соответствии с индивидуальными возможностями и возрастом детей и содержанием программы.

Методы диагностики результата:

- диагностические игры;
- индивидуальная диагностическая беседа;
- практические задания по инструкции;
- творческие задания;
- педагогическое наблюдение за самостоятельной практической деятельностью;
- анализ продуктов деятельности;
- выставки, фестивали, конкурсы.

Формы фиксации результатов:

- грамоты;
- дипломы;
- индивидуальная карта учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

По основным направлениям педагогического контроля разработаны ориентировочные диагностические (оценочные) материалы с целью объективного определения уровней развития заявленных качеств. Использование их в практике помогает при анализе процессов и результатов развития, обучения и воспитания учащихся.

Для того, чтобы уметь спланировать учебный материал для каждого ребенка, проанализировать результаты, продумать перспективные задачи его развития, необходимо знать особенности развития учащихся, их «стартовый» уровень сформированности познавательных умений и навыков, уровень знаний, умений, навыков по конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. В этом педагогу помогают *результаты входящей (начальной) диагностики*, которая проводится в начале учебного года и оформляется по *уровням развития деятельности*:

-низкий уровень (равнодушие к произведениям искусства, результатам творчества других детей, отсутствие способности восприятия и понимания художественных образов, слабый уровень развития технических навыков, выполнение заданий возможно при значительной помощи взрослого или в совместной деятельности).

-средний уровень (слабо выраженные эмоции, неустойчивый интерес к произведениям искусств и результатам творчества других детей, восприятие художественных образов без понимания его назначения, выполнение заданий по подражанию или с помощью взрослого).

-высокий уровень (ярко выраженная эмоциональная отзывчивость, активное манипулирование материалами и средствами, восприятие художественных образов на уровне понимания увиденного, уверенность и самостоятельность при выполнении заданий по образцу или по инструкции, понимание целей задания).

Поскольку образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие личностных качеств учащихся, постольку о ее результатах необходимо судить по двум группам показателей:

учебным (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы) и личностным (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном детском объединении).

Основные знания, умения и практические навыки, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы оцениваются по ряду аспектов по трехуровневой шкале (низкий, средний и высокий уровень): теоретическая подготовка ребенка, практическая подготовка ребенка, общеучебные умения и навыки ребенка

Технология определения учебных результатов по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей (теоретическая, практическая подготовка ребенка, общеучебные умения и навыки) оценивается по степени выраженности (от низкой до высокой). Выделенные уровни обозначаются соответствующими тестовыми баллами (1-10 баллов).

Динамика результатов освоения предметной деятельности конкретным ребенком отражается в **Индивидуальной карте учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**. Два раза в год (в конце первого полугодия и в конце учебного года) проставляются баллы, соответствующие степени выраженности оцениваемого качества у ребенка. Кроме этого в конце карты выделяется графа «Предметные достижения обучающегося», где фиксируются наиболее значимые достижения ребенка в сфере деятельности, изучаемой программы (участие в выставках, конкурсах, фестивалях).

Динамика личностного развития детей, занимающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, отслеживается по трем блокам личностных качеств – организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль), ориентационные качества (самооценка, интерес к занятиям в детском объединении), поведенческие качества (конфликтность: отношение ребенка к столкновению интересов в процессе взаимодействия; тип сотрудничества: готовность к участию в совместной деятельности).

Технология определения личностных качеств обучающегося заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей (терпение, воля, самоконтроль, самооценка, интерес к занятиям, конфликтность, тип сотрудничества) оценивается по степени выраженности (от минимальной до максимальной). Для удобства выделенные уровни обозначаются баллами.

По результатам диагностики личностного развития ребенка документально оформляются полученные результаты на каждого ребенка в **Индивидуальной карте учета динамики личностных качеств развития ребенка**. Карта заполняется два раза в год – в

конце первого полугодия и в конце учебного года. Полученные результаты позволяют последовательно фиксировать поэтапный процесс изменения личности каждого ребенка, а также планировать темп индивидуального развития. В карте могут также отмечаться личностные достижения обучающегося для того, чтобы отметить особые успехи ребенка в изменении собственных личностных качеств.

При подведении общих итогов деятельности детского объединения оценивается ряд объектов образовательного процесса по следующим показателям:

-«Обучающиеся детского объединения», показатели: общая численность, в том числе по группам и годам обучения; наполняемость детского объединения; обученность (индивидуальная результативность обучения), включая сведения об усвоении (или неусвоении) конкретных знаний, умений, навыков, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой; воспитанность обучающихся, внеучебные достижения обучающихся.

-«Образовательный процесс», показатели: полнота реализации учебных планов (отношение количества фактически проведенных часов по учебным предметам к количеству часов, отведенных на изучение соответствующих учебных предметов согласно учебному плану); полнота реализации программ в содержательном аспекте (предъявление обучающимся учебного содержания, предусмотренного соответствующими программами, в полном объеме); соблюдение утвержденных в установленном порядке годовых календарных учебных графиков и расписаний занятий. Из этих двух аспектов и складывается общая оценка результата работы детского объединения.

Литература:

- Доронова Т. Н. Обучаем детей изобразительной деятельности: планы занятий и бесед. – Москва: Школьная пресса, 2005 .
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – Москва: ТЦ Сфера, 2005 .
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – Москва: Мозаика – Синтез, 2005 .
- Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования, 3-е изд. перераб. и доп. Москва, 1994 .
- Павлова О.В. Изобразительное искусство в начальной школе. Обучение приемам художественно-творческой деятельности. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Погодина С. Художественные эталоны: как под их влиянием развивается детское изобразительное творчество . - Дошкольное воспитание: №9 2011.
- Погодина С . Художественные техники. – Дошкольное воспитание: №2,7,9 2010., № 1,3,7,8 2011.
- Флерина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. – Москва, 1956.
- Ярыгина А. Творчество и выразительность. Нетрадиционные изобразительные техники. – Дошкольное воспитание №6 2009.
- Акуненко Т. С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. — СПб., 1997.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М., 2010.
- Никитина, А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду А.В. Никитина. – Каро, 2007.

3. Приложения

Приложение 1

3.1. Оценочные материалы

Таблица № 1

Входящая диагностика
воспитанника детского объединения «Изостудия»
ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов»
по уровням развития изобразительной деятельности.

параметры	Характеристика уровней		
	низкий	средний	высокий
<p>Уровень эмоциональной отзывчивости и интереса к изодеятельности.</p> <p>Задание: 1).Рассмотреть произведения искусства, детские рисунки. 2).Свободные манипулятивные действия с изобразительными материалами.</p>	<p>Равнодушен к произведениям искусства, результатам творчества других детей, к изобразительным материалам.</p>	<p>Эмоции выражены слабо .Внимание рассеянное, непродолжительная фиксация взгляда на предметах искусства, картинках. Интерес к изобразительным материалам неустойчивый.</p>	<p>Ярко выраженная эмоциональная отзывчивость. Рассматривает предметы искусства. Активно манипулирует изобразительными средствами.</p>
<p>Способность восприятия и понимания художественных образов.</p> <p>Задание: 1).Рассмотреть произведения искусства.</p>	<p>Не воспринимает увиденное, как художественный образ.</p>	<p>Называет увиденный образ или соотносит изображение с предметом, но слабо понимает его назначение.</p>	<p>Радостно воспринимает увиденное, описывает изображение.</p>

<p>Уровень технических навыков.</p> <p>Задание: 1).Имитировать разнообразные действия на бумаге с помощью карандашей, кистей и красок.</p> <p>2).Произвольное рисование на тему «Мой дом». (кисти краски палитра, карандаши)</p>	<p>Изобразительные умения развиты слабо, движения неуверенные, путает названия цветов, не знает как получить оттенки цвета.</p>	<p>Выполняет легкие задания по подражанию. Рука производит прямые линии, но ломаные и волнистые с трудом. Знает, различает основные цвета. Смешивает краски, пользуется палитрой с помощью взрослого. Допускает ошибки при подборе цвета.</p>	<p>Уверенно выполняет задания, передает форму предмета. Знает основные и составные цвета, смешивает их, пользуется палитрой. Делает правильный выбор при подборе цвета. Чувствует в рисунке пространство и месторасположение. Нуждается в небольшой технической помощи.</p>
<p>Наличие творческого воображения и оригинальности в составлении узора.</p> <p>Задание: 1).Нарисовать узор на вазе. (шаблон вазы, цветные карандаши, мелки)</p>	<p>Воображение не развито, при выполнении задания нуждается в помощи педагога.</p>	<p>Воображение развито слабо, рисунки и узоры, подбор цвета однообразны, часто повторяются.</p>	<p>Содержание рисунка базируется на понимании цели задания. На достаточном уровне развита фантазия, узоры на рисунках разнообразные.</p>

Таблица № 2

Диагностика результатов обучения воспитанника ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

№ п/п	Показатели (оцениваемые параметры)	критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
I	Теоретическая подготовка ребенка				
1	Теоретические знания и представления (по основным разделам учебно - тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний и представлений ребенка программным требованиям	<p>-низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой)</p> <p>-средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½)</p> <p>-высокий уровень</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	наблюдения тестирование

2	Понимание специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<p>(ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой на конкретный период)</p> <p>-низкий уровень (не понимает значение специальных терминов)</p> <p>-средний уровень (употребляет в бытовой речи специальную терминологию, по инструкции выполняет действия связанные со значением специальных терминов)</p> <p>-высокий уровень (осознанно воспринимает, употребляет, выполняет действия в полном соответствии с содержанием специальных терминов)</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	беседа тестирование
II	Практическая подготовка ребенка				
1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно – тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<p>-низкий уровень (допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий, выполняет задания только в совместной деятельности с педагогом)</p> <p>-средний уровень (выполняет действия по последовательной инструкции с небольшой или</p>	<p>1</p> <p>5</p>	Практические задания

			<p>значительной помощью педагога) -высокий уровень (выполняет задания самостоятельно и по образцу с небольшой технической помощью при необходимости)</p>	<p>10</p>	
2	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<p>-низкий уровень (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием) -средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога) -высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно и по образцу, особых трудностей не испытывает)</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	Практические задания
3	Творческие навыки (творческое отношение к делу)	Креативность в выполнении заданий	<p>-низкий уровень (выполняет творческие задания только в совместной деятельности с педагогом с привлечением внимания к предмету деятельности, неустойчивый интерес к экспериментальной деятельности) -средний уровень (устойчивый интерес к экспериментальной деятельности, желание взаимодействовать с</p>	<p>1</p> <p>5</p>	Практические задания

			педагогом в процессе совместной творческой деятельности, наличие стремления к собственной творческой деятельности) -высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества, проявляет самостоятельные творческие замыслы, понимает последовательность их реализации)	10	
III	Общеучебные умения и навыки ребенка				
1	Умение подбирать и обобщать печатно-иллюстративный материал по заданной теме	Самостоятельность в подборе и обобщении печатно-иллюстративного материала по заданной теме	-низкий уровень (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с печатно-иллюстративным материалом, нуждается в постоянной помощи и стимулировании к совместной деятельности со стороны педагога) -средний уровень (работает с печатно-иллюстративным материалом с помощью педагога) -высокий уровень (умеет самостоятельно или с небольшой направляющей помощью педагога подбирать и обобщать печатно-	1 5 10	наблюдения

2	Учебно-коммуникативные умения и навыки, уровень продуктивного взаимодействия с педагогом и сверстниками.	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, готовность к участию в совместной деятельности, эмоциональная отзывчивость на совместную творческую деятельность.	иллюстративный материал) - низкий уровень (равнодушная реакция на информацию, поступающую от педагога, внимание рассеянное, интерес к деятельности неустойчивый) - средний уровень (выполняет инструкции педагога с помощью и по образцу, получает положительные впечатления от взаимодействия с педагогом в процессе творческой деятельности) - высокий уровень (умеет соблюдать правила поведения на занятиях, взаимодействовать с педагогом и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта)	1 5 10	наблюдения практические творческие задания
3	Умение организовать свое рабочее (учебное место)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой.	- низкий уровень (организовывает свое рабочее место в совместной деятельности с педагогом) - средний уровень (понимает правила организации рабочего места, организовывает свое рабочее место по инструкции или с помощью педагога) - высокий уровень (умеет	1 5 10	Наблюдение Практическое задание

4	<p>Навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p>	<p>самостоятельно и под контролем педагога организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы)</p> <p>-низкий уровень (равнодушен к соблюдению правил безопасности, нуждается в постоянной направляющей помощи педагога)</p> <p>-средний уровень (понимает правила безопасности, но выполняет их по инструкции или с помощью педагога)</p> <p>-высокий уровень (проявляет осознанность при соблюдении правил безопасности, испытывает потребность в их соблюдении, нуждается в контроле со стороны педагога)</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>беседа наблюдения</p>
5	<p>Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p>-Низкий уровень (удовлетворительно)</p> <p>-средний уровень (хорошо)</p> <p>-высокий уровень (отлично)</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>наблюдения</p>

--	--	--	--	--	--

Таблица № 3

**Индивидуальная карта
учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
за 201__ - 201__ учебный год**

фамилия, имя ребенка _____

возраст _____

диагноз _____

вид и название детского объединения _____

дополнительная образовательная программа _____

Ф.И.О. педагога _____

дата начала наблюдения _____

показатели	Сроки диагностики	
	Конец 1 полугодия	Конец учебного года
Теоретическая подготовка ребенка: 1. Теоретические знания и представления. 2. Владение специальной терминологией по тематике программы.		
Практическая подготовка ребенка: 1. Практические умения и навыки предусмотренные программой. 2. владение специальным оборудованием и оснащением. 3. творческие навыки.		

<p>Общеучебные умения и навыки ребенка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Умение подбирать и обобщать печатно-иллюстративный материал по заданной теме. 2. Учебно-коммуникативные умения и навыки, уровень продуктивного взаимодействия с педагогом и сверстниками. 3. Умение организовать свое рабочее место. 4. Навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности. 5. Умение аккуратно выполнять работу. 		
<p>Предметные достижения ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на уровне детского объединения -на уровне учреждения (по линии дополнительного образования) -на уровне города, района -на республиканском, международном уровне 		
<p>Итого/средний балл</p>		

Таблица № 4

**Диагностика личностного развития
воспитанника ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов»
в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы.**

Показатели (оцениваемые параметры)	критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
Организационно-волевые качества				
1.Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	-терпения хватает меньше чем на ½ занятия -терпения хватает больше чем на ½ занятия -терпения хватает на все занятие	1 5 10	Наблюдение
2.Воля	Способность активно побуждать себя к практическим	-волевые усилия ребенка побуждаются извне -волевые усилия	1	Наблюдение

3.Самоконтроль	действиям	побуждаются иногда самим ребенком, иногда при стимулирующем воздействии педагога	5	Наблюдение
	Умение контролировать свои поступки	-ребенок самостоятельно побуждает себя к практическим действиям	10	
		-ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне)	1	
		-ребенок периодически контролирует себя сам	5	
	-ребенок контролирует себя сам постоянно	10		
Ориентационные качества				
1.Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	-равнодушен к результатам собственной деятельности) -демонстрирует результаты своей работы, не видит допущенных ошибок	1	Практические задания
		-адекватно выражает свое отношение к результатам собственной творческой деятельности, умеет увидеть допущенные ошибки	5	
			10	
2.Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	-интерес к занятиям продиктован ребенку извне -интерес к занятиям носит	1	Наблюдение тестирование
		непостоянный	5	

		эпизодический характер -устойчивый интерес к занятиям в детском объединении	10	
Поведенческие качества				
1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	-периодически провоцирует конфликты) -сам в конфликтах не участвует, старается их избежать -пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	0 5 10	Наблюдение
2. Тип сотрудничества (готовность к участию в совместной деятельности)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	-избегает участия в совместной творческой деятельности -участвует в совместной творческой деятельности при побуждении извне -инициативен , получает положительные впечатления от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности	0 5 10	Наблюдение Коллективные практические задания

**Индивидуальная карта
учета динамики личностных качеств развития ребенка в процессе усвоения им
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
за 201__ - 201__ учебный год**

фамилия, имя
ребенка _____

возраст _____

диагноз _____

вид и название детского
объединения _____

дополнительная образовательная
программа _____

Ф.И.О.
педагога _____

Дата начала
наблюдений _____

показатели	Сроки диагностики	
	Конец первого полугодия	Конец учебного года
Организационно-волевые качества: 1. Терпение 2. Воля 3. Самоконтроль		
Ориентационные качества: 1. Самооценка 2. Интерес к занятиям в детском объединении		
Поведенческие качества: 1. Конфликтность 2. Тип сотрудничества		
Личностные достижения обучающегося		
Итого/средний балл		

**3.1. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы « ...»**

в _____ полугодии 20__/20__ учебного года

педагог дополнительного образования _____

Учебная группа, год обучения	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Корректирующие мероприятия

Пронумеровано, прошито и
скреплено печатью 37
(тридцать семь) листов

Директор

Н.Н. Човелидзе
2024г.

